

Ghi tập

Bài 21

VƯỢT THÁC

I/ Đọc – tìm hiểu chú thích :

1/ **Tác giả**: Võ Quảng

- Võ Quảng (1920-2007), quê ở tỉnh Quảng Nam.

- Là nhà văn chuyên viết cho thiếu nhi.

2/ **Tác phẩm**:

- Văn bản "Vượt thác" trích từ chương XI của truyện "Quê nội" (1974).
- Quê nội là tác phẩm thành công nhất viết về cuộc sống ở một làng quê ven sông Thu Bồn vào những ngày sau cách mạng tháng 8 - 1945

II/ Đọc – hiểu văn bản:

1/ Cuộc vượt thác :

– Thuyền rẽ sóng lướt bon bon→ đến ngã 3 sông. . . những bãi dâu trải ra bạt ngàn →thuyền xuôi chầm chậm -> vườn tược um tùm. . . những chàm cổ thụ dáng mãnh liệt đứng trầm ngâm.

– Núi cao đột ngột chắn ngang→ thuyền chuẩn bị vượt nhiều thác nước→ nước từ trên cao phóng giữa 2 vách đá dựng đứng→thuyền vùng vằng cứ trụt xuống quay đầu chạy về.

- Thuyền cố lấn lên
 - Thuyền vượt khỏi thác
 - Dòng sông cứ nhẩy quanh co dọc những núi cao sừng sững—>dọc sườn núi những cây to mọc. . như những cụ già vung tay hô đám con cháu. . .
- > Nhân hoá, so sánh, từ gợi hình ảnh.
- =>Cảnh thiên nhiên rộng lớn, hùng vĩ, hoang sơ, đầy sức sống.

2/ Nhân vật Dương Hương Thư :

a) Trong đời thường :

- Nói năng nhỏ nhẹ, tính nết nhu mì, ai gọi cũng vâng vâng, dạ dạ.
- => Hiền lành, chân chất.

b) Lúc vượt thác :

- Thả sào, rút sào, rập ràng nhanh như cắt.
 - Như một pho tượng đồng đúc, các bắp thịt cuộn cuộn, hai hàm răng cắn chặt. . như một hiệp sĩ
- >So sánh
- => Mạnh mẽ, oai phong hùng dũng.

III/ Tổng kết:

SGK_trang 41

IV/ Luyện tập:

Qua văn bản trên, em hãy viết đoạn văn ngắn miêu tả về hình dáng của Dương Hương Thư lúc vượt thác.

(Bài này của lớp 6/6 – các em nhớ đọc kĩ văn bản và chép bài vào vở đầy đủ nhé!)

KHỐI 6 - TUẦN 22

Ghi bảng

Bài 22

PHƯƠNG PHÁP TẢ CẢNH

I/ Phương pháp viết văn tả cảnh:

1/ Văn bản a :

- Hình ảnh Dương Hương Thư trong một chặng đường của cuộc vượt thác.

2/ Văn bản b :

- Quang cảnh ở dòng sông Năm Căn.

3/ Văn bản c : Hình ảnh lũy tre làng.

A/ Mở bài : “ Lũy tre làng. . của lũy”

B/ Thân bài : “ Lũy ngoài cùng. . . không rõ”

C/ Kết bài : phần còn lại

II/ Bài học : Ghi nhớ SGK_trang 47

III/ Luyện tập:

Bài 1+2/47 : GV hướng dẫn HS thảo luận để chọn ra những hình ảnh tiêu biểu cần có trong bài, chọn ra thứ tự thích hợp để đi vào miêu tả cho hợp lý với yêu cầu của đề bài.

Bài tập 3 trg 47-48:

a) Mở bài : Tựa bài : Biển đẹp

b) Thân bài : Vẻ đẹp và màu sắc của biển vào

* Buổi sáng * Buổi trưa * Buổi chiều * Ngày vào mưa *
Ngày nắng

c) Kết bài : nhận xét và suy nghĩ về vẻ đẹp và về sự thay đổi cảnh sắc của biển

THỰC HIỆN LUYỆN NÓI QUAN SÁT, TƯỞNG TƯỢNG, SO SÁNH VÀ NHẬN XÉT TRONG VĂN MIÊU TẢ

ĐỀ : Đề 2: Tả cảnh bão lụt ở vùng quê , đất nước của em.

Bài làm:

MB: Mùa mưa đến rồi, mùa mưa kéo theo những cơn lũ lụt và gió bão. Trên ti vi, lúc nào cũng thấy cảnh chết chóc đau thương khiến em phải xúc động nghẹn ngào. Quê em còn lạ gì cảnh đó. Dư âm của trận lũ lụt năm 2009 vẫn còn đọng lại trên mỗi người dân nơi này.

TB: Trước đó, quê em rất ít bão lụt, vì vậy nên khi nghe nói bão mọi người vẫn không chuẩn bị nhiều. Đó là một điều phải hối hận vì chỉ vài ngày sau khi thông báo, khắp bầu trời bị mây đen che khuất và những

cơn a bắt đầu. Mưa lớn tới rất bất ngờ, hôm qua còn nắng mà hôm nay đã mưa dầm dề. Bất ngờ, lớn và kết hợp với gió bão đã làm người dân điêu đứng vì không kịp trở tay. Chỉ trong một ngày mà nước đã ngập trắng cả ruộng đồng. Đêm hôm lũ đến, cả nhà em không ai dám ngủ. Điện đóm đã bị cúp hết, trong ánh đèn dầu mờ ảo, khuôn mặt của mọi người hiện lên với vẻ đầy lo âu. Bỗng “soạt” gió lớn đã bốc một tấm tôn của mái bếp bay lên trời. Em sợ hãi vô cùng, mẹ thì cứ loay hoay mãi vì sợ nước vào nhà, nhà em không có mái gác, thật đáng tiếc. Trong nhà, chỉ có mỗi bố là bình tĩnh, bố vạch ra một kế hoạch và cả nhà tíu tít làm theo. Bỗng mẹ hét lên: Nhìn kia !

Nước đã vào nhà sau của em rồi. Ở xóm này, nhà em cao có hạng, vậy mà vẫn bị nước vào thì những thấp hơn chắc là đã tới đầu gối rồi. Đúng sáu giờ sáng, mưa giảm đi, nhưng mực nước lũ thì vẫn cứ dâng cao. Khắp nhà em chỗ nào cũng toàn nước là nước. Mọi người đều leo lên giường nằm cả, chỉ có mẹ là mang ủng đi xuống bếp nấu ăn cho cả nhà. Vì mưa lũ nên không đi chợ được và vì thế nhà em không có gì ăn, tới bữa chỉ có vài chén cơm và một ít nước mắm mà thôi. Trước giờ, chưa bao giờ em phải chịu kham khổ như thế. Bây giờ, cầm chén cơm lên mới thấy hết vị ngọt của cái ăn và vị đắng của cái đói còn cào. Đang suy nghĩ miên man bỗng có tiếng gọi cửa, bố em vội ra mở. À, thì ra các chú trưởng thôn, phó thôn đi phát mì cho các gia đình. Nhà em có bốn người, các chú phát cho mười hai gói, nói vài câu với bố rồi sau đó đi phát tiếp. Bố vội tạm biệt họ rồi vội chạy vào buồng, báo cho mọi người hay một tin dữ: các đập nước trong tỉnh đang thay phiên nhau xả một lượng nước rất lớn ra ngoài. Nghe tin, cả nhà em hốt hoảng vô cùng. Và việc xả lũ ngay lập tức được chứng minh khi một loạt nước ủa vào giường. Thế là từ giường, mọi người ủa lên đầu tủ ngói và ngủ trên đó khi về đêm. Thực chất chỉ có mình em và bà ngủ, còn bố mẹ thì không ngủ mà ngồi canh mực nước. Cuộc sống cứ tiếp diễn như thế cho đến năm ngày sau, nước bắt đầu rút dần và hai ngày nữa thì hết hẳn. Cả nhà em vui mừng

khôn xiết, tíu tít khiêng vác đồ đạc, lau dọn lại nhà cửa trong niềm vui bất tận.

KB: Bây giờ, trận lũ kinh hoàng ấy đã qua đi, nhưng em biết rằng, với sự ô nhiễm môi trường và tình trạng gia tăng biến đổi khí hậu sẽ vẫn hứa hẹn vô số những trận lũ khác. Và em cũng biết, để sống tốt cần phải yêu thiên nhiên và đừng bao giờ phá hoại thiên nhiên, hãy coi thiên nhiên như một quả tim của chính mình vì “nó” quyết định sự sống còn của con người và cả hành tinh này. Hãy nghe lấy lời em, đừng quên nhé!

(Đây là bài tham khảo,các em được quyền chép vào vở để tham nhưng khuyến khích các em nên tự sáng tạo bài văn riêng của mình.Nhớ chép vào vở để tham khảo cho kiểm tra giữa kì II nhé!)

THÂN CHÀO CÁC EM.CHÚC CÁC EM VÀ GIA ĐÌNH MỘT MÙA XUÂN TÂN SỬU BÌNH AN VÀ THẬT VUI, KHỎE!